

## REGULAMIN ZWIEDZANIA MUZEUM RETRO MANIAK

### § 1

#### Informacje porządkowe:

- Na terenie muzeum dozwolone jest fotografowanie i filmowanie. Wykorzystanie wykonanych fotografii lub materiałów filmowych, w szczególności publikacja materiałów przedstawiających eksponaty, sale wystawiennicze w celach komercyjnych wymaga pisemnej zgody Dyrektora Muzeum. W przypadku publikacji materiałów w mediach społecznościowych prosimy o oznaczenie naszej placówki.
- Obowiązuje zakaz dotykania eksponatów. Za wszelkie szkody wyrządzone na terenie Muzeum odpowiada sprawca szkody, a w przypadku osoby nieletniej - jej opiekun. Wszelkie próby kradzieży lub akty wandalizmu są bezzwłocznie zgłaszane na policję. Obiekt Muzeum jest monitorowany.
- Organizator wystawy zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia lub wyproszenia grupy zorganizowanej oraz turystów indywidualnych nie przestrzegających porządku zwiedzania i łamiących niniejszy Regulamin.
- Na wystawie nie wolno spożywać żywności i napojów, palić tytoniu.
- Zabrania się wstępu do Muzeum osobom nietrzeźwym lub zachowującym się w sposób, który mógłby zagrozić bezpieczeństwu zbiorów, zakłócić porządek zwiedzania, a także naruszyć ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych.
- Goście Muzeum mogą korzystać z niektórych komputerów, konsol i innych urządzeń udostępnionych do samodzielnego korzystania – tzn. uruchomionych przez obsługę. Zabronione jest samodzielne uruchamianie urządzeń, które są wyłączone oraz odłączanie urządzeń lub ich peryferiów lub podłączanie własnych urządzeń. W wypadku stwierdzenia nieprawidłowego działania lub uszkodzenia użytkowanego urządzenia, gość jest zobowiązany do niezwłocznego zgłoszenia tego obsłudze Muzeum. Goście ponoszą odpowiedzialność za uszkodzenia urządzeń wynikające z ich użytkowania niezgodnego z przeznaczeniem – np. uderzanie, wyrwanie kabla, inne uszkodzenia mechaniczne. Odpowiedzialność polega na zwrocie kosztu zakupu tego samego lub podobnego urządzenia w zbliżonym stanie, wg. średniej ceny z powszechnie dostępnych portali aukcyjnych. Za uszkodzenia spowodowane przez dzieci przebywające pod opieką dorosłych, odpowiedzialność ponosi opiekun.

### § 2

#### Dni i godziny otwarcia Wystawy. Czas zwiedzania:

- Muzeum można zwiedzać jako turysta indywidualny lub w grupach zorganizowanych codziennie w godzinach od 10:00 do 22:00. Terminy otwarcia wystawy mogą ulec zmianie w zależności od sezonu.
- W godzinach otwarcia wejścia do Muzeum odbywają się sukcesywnie, a jednorazowo w Muzeum nie może przebywać nie więcej niż 30 osób.
- Czas zwiedzania wystawy dla grup zorganizowanych jest nieograniczony.
- Ostatnia grupa zorganizowana jest wpuszczana do Muzeum 30 minut przed jej zamknięciem, a ostatni turyści indywidualni – na 15 min.

§ 3  
Zakup biletów:

- Przed wejściem do Muzeum należy dokonać zakupu biletu wstępu zgodnie z cennikiem opłat.
- Zakupione bilety nie podlegają zwrotowi.

§ 4  
Porządek zwiedzania:

- Zwiedzający wchodzi na wystawę po wykupieniu biletu wstępu.
- Muzeum należy zwiedzać zgodnie z obowiązującym kierunkiem i porządkiem zwiedzania.
- W Muzeum zabronione jest przekraczanie wyznaczonych stref zwiedzania.
- Po zakończeniu zwiedzania nie ma możliwości powrotu na wystawę.

§ 5  
Pozostałe uregulowania:

- Dodatkowe informacje na temat wystawy można uzyskać pod numerem tel.: 502799401 lub adresem mailowym: [retrozakop@gmail.com](mailto:retrozakop@gmail.com).
- Wykupienie lub zarezerwowanie biletu wiąże się z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.
- Regulamin obowiązuje od dnia 01.07.2019 r.
- Dla zapewnienia bezpieczeństwa naszych pracowników i klientów, obszar kompleksu Muzeum jest monitorowany. Dane z monitoringu wizyjnego zawierające dane osobowe gromadzone są w oparciu o przesłankę uzasadnionego interesu administratora (zapewnienie ochrony osób i mienia) i w tym celu przekazywane do podmiotów zapewniających ochronę obiektów. Zapisy z monitoringu są przechowywane przez okres do 30 dni.

Organizator:  
Euro-Design Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością  
33-100 Tarnów, ul. Krzyska 5 NIP 873-000-69-99